

## **Cinéma le Sélect –Théâtre Firmin Gémier : la culture en danger**

*Les deux principaux équipements culturels de notre centre ville sont en péril. Les projets prévus par la municipalité sont inquiétants pour l'avenir de la vie culturelle à Antony.*

### **Le cinéma dissous dans un projet immobilier**

Depuis deux mandatures, soit depuis 1995, le Sélect doit être rénové pour confirmer et renforcer son succès. En 1997, la mairie avait souhaité confier sa gestion à un investisseur privé qui aurait augmenté les prix (quel prix ?) de 20%. En outre, quatre salles étaient prévues sur la parcelle.

Le coût exorbitant du projet d'une part, l'opposition et la mobilisation des cinéphiles d'autre part, ont eu raison de ce projet absurde.

Dix ans plus tard, la municipalité récidive en présentant le même projet, mais cerise sur le gâteau, elle souhaite confier la réalisation de l'équipement à un promoteur immobilier qui construira des bureaux, des commerces, des logements et intégrera le cinéma dans ce complexe.

Qui peut croire que le promoteur privilégiera l'équipement au détriment de ses intérêts ?

Qui peut croire, qu'à terme, un projet conçu par le privé dans une optique de rentabilité sera confié au service public ?

La mairie, en agissant ainsi, sacrifie la spécificité de l'équipement culturel pour assurer « la rentabilité » du projet. Ce faisant, elle programme ainsi la disparition d'un cinéma de quartier pour le remplacer par un Miniplexe sans âme.

### **Le théâtre dissous dans la communauté**

La rénovation du Théâtre Firmin Gémier (TFG) est un projet presque aussi ancien que celui de la reconstruction de l'école de la Croix de Berny, attendue depuis 1959 ! C'est en effet dans une ancienne halle que les spectateurs viennent assister à des spectacles, où ils grelottent l'hiver, étouffent l'été, et espèrent ne pas être arrosés les jours de pluie. C'est un équipement indigne, qui a certainement été transféré à la Communauté d'Agglomération, mais celle-ci ne prévoit pas sa reconstruction. Ni en 2007, ni en 2008, ni en 2009 !

Le Théâtre, sous l'impulsion de son directeur, s'est décentralisé sur un autre site, celui du quartier Pajeaud, où dans un chapiteau sont proposés des spectacles de cirque. En 2006, le TFG a conclu un partenariat avec la ville de Châtenay-Malabry, par lequel il s'engage à gérer la salle de la Piscine qui peut accueillir 550 spectateurs, et jusqu'à 1000 pour certains spectacles.

Peut-on encore croire que le Théâtre sera reconstruit au centre ville d'Antony ? Malgré les dénégations de la municipalité, on est en droit d'en douter puisqu'un questionnaire récemment diffusé aux spectateurs leur demandait combien de kilomètres ils étaient disposés à parcourir pour aller voir un spectacle de théâtre.

La mise en place du nouvel équipement châtenaisien en 2008 rendra de plus en plus obsolète notre Théâtre-Halle de marchandises, et la mairie, ainsi que la Communauté d'Agglomération, argueront alors que la reconstruction du TFG semble peu rentable.

A Antony, la culture est une marchandise comme les autres. La majorité municipale persiste et signe. Or comment concevoir la citoyenneté sans accès à la culture ? L'essentiel, pour notre maire et ses acolytes, est que le projet culturel ne pèse pas trop sur les finances de la ville. L'idée que la culture, comme l'éducation, soient des services publics destinés au plus grand nombre, est noyée dans le ciment frais.

C'est là une différence fondamentale et lourde de conséquences entre la majorité actuelle et **Citoyens à Antony**.

Je souhaite être informé des activités de Citoyens à Antony

Je souhaite adhérer à Citoyens à Antony

Nom :

Prénom :

Adresse :

Retrouvez nous sur [http // :citoyensantony.blogs.com](http://citoyensantony.blogs.com)